

Приветствую вас.

Я вчера была с моей дочкой на вашем представлении в Ваке парке.

Вы выбежали из цирка потому что моя дочка пела мелодию, которую вы в конце исполняли. Эта мелодия была очень прекрасна, меланхолична и спокойна. Я обещала вам написать мои впечатления.

К сожалению, искусство которое вы нам показали в Грузии очень редко.

Наш цирк шумный, там всё светит и блестит.

Вы создаёте прекрасное искусство в котором вы вкладываете очень много чувств и любви. Вы нам сказали что ваш цирк театр, театр на двоих, которые столько всего на сцене делают, что у зрителя создаётся впечатление что на сцене играют 20 человек.

Вы очень много эмоций и чувства передаёте телом и ваше лицо это что-то сверх прекрасное. Это одно наслаждение смотреть на вас и видеть ваши глаза, которые говорят с зрителями. Они будят в человеке как сочувствие так и радость.

Ваши придуманная история тоже прекрасна а юмор это сказка. Мне очень понравились ваши прекрасные костюмы, очень скромные и сделанные со вкусом. А ваша палатка очень уютна. Цирк Жирольдино не только 26 лет должен существовать а должен быть всегда. Было бы прекрасно, если через очень много лет вы передадите ваше искусство очень хорошим людям, которые будут продолжать вами начатое дело.

Я очень рада, что мы встретились и у меня было удовольствие познакомиться с вами. Ваше искусство бессмертно. Я благодарю вас за это счастье и желаю вам хороших зрителей в Грузии. Я обязательно скажу всем моим знакомым чтоб они навели вас в парк.

Желаю вам огромных успехов. Ваш марионет у нас очень хорошо чувствует и мы рады что маленькая часть вашего искусства будет жить вместе с нами.

Надеюсь на встречу с вами.

С наилучшими пожеланиями

Кети Иашвили